Cécile PETIT

Préludes

pour Piano

2019

TABLE

Prise de conscience à travers Krishnamurti 3

Reconnection à mon esprit divin 7

Les souvenirs qu'on oublie 11

Le Grand Bar Castan 16

Lettre aux anges 21

Le pouvoir souverain et individuel de la Femme Sacrée 22

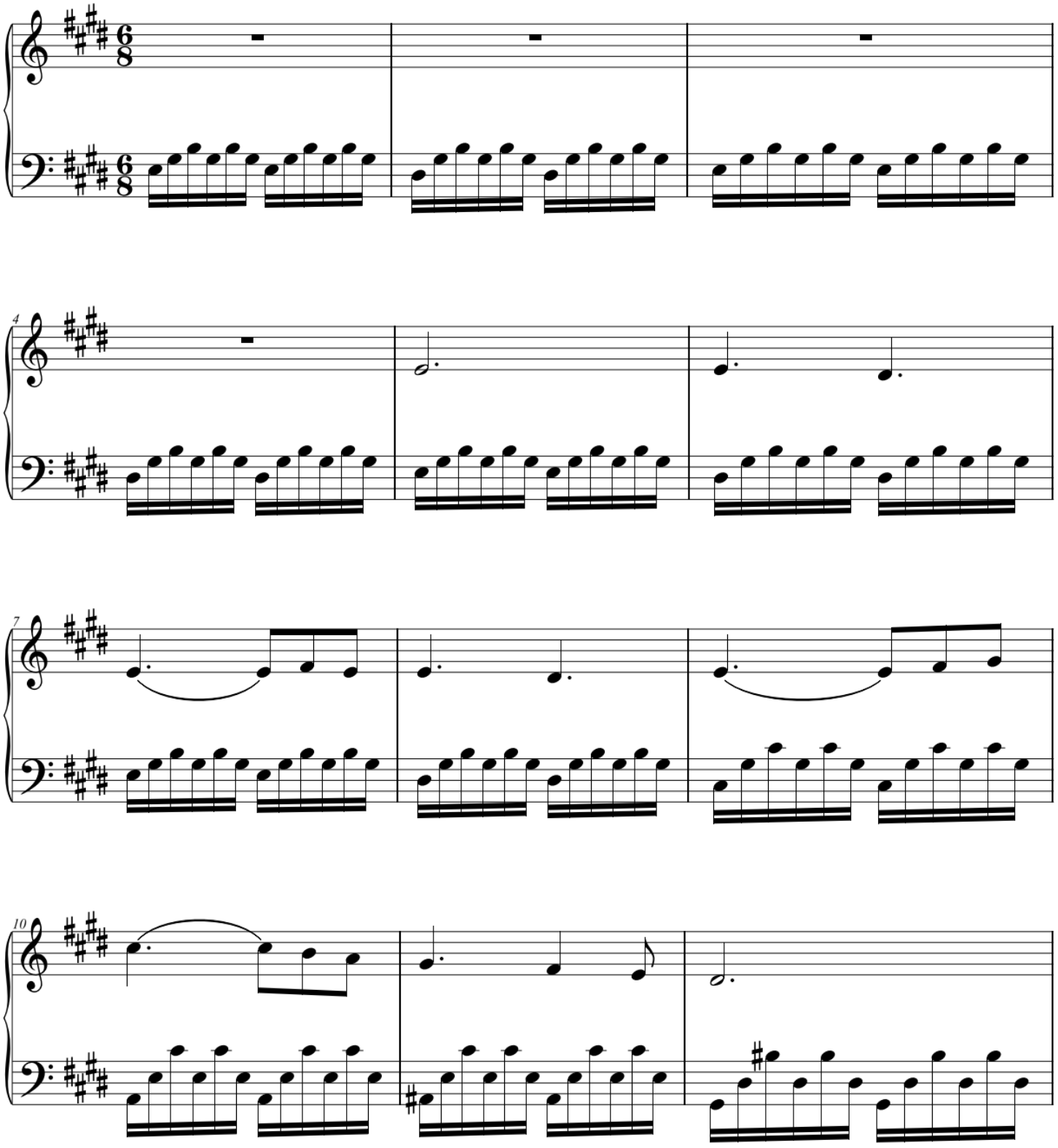
Unai 28

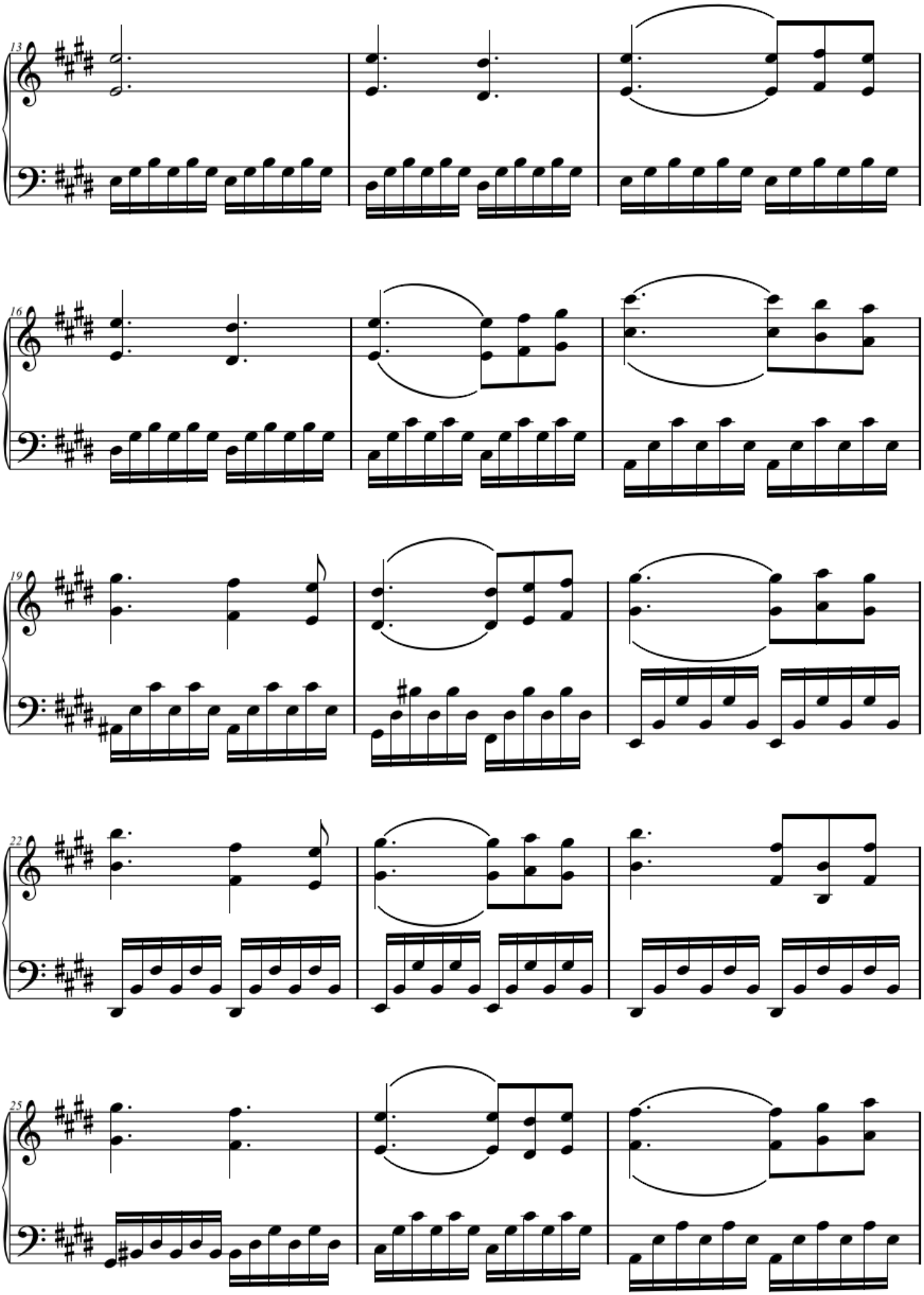
Prélude I

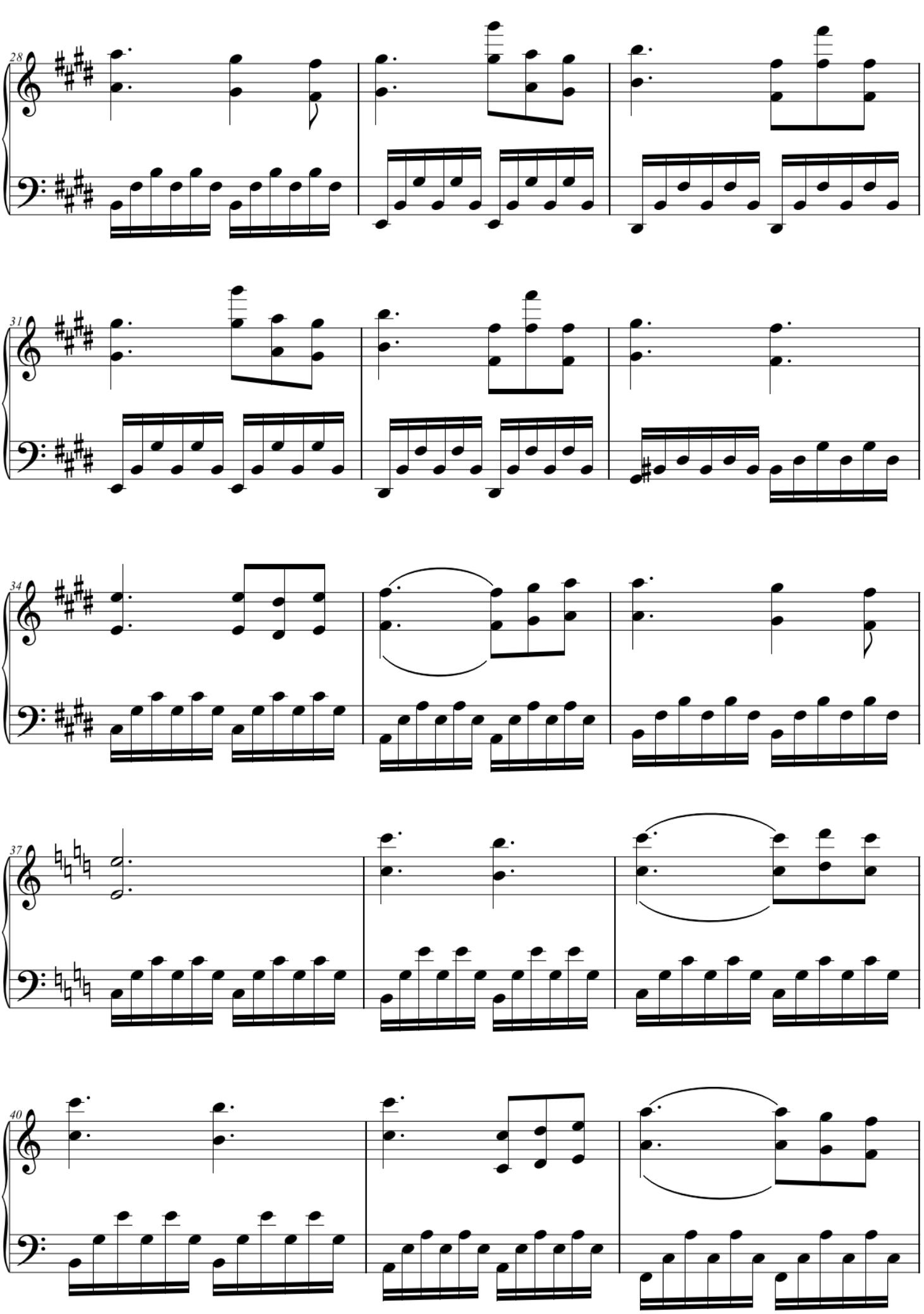
Prise de conscience à travers Krishnamurti

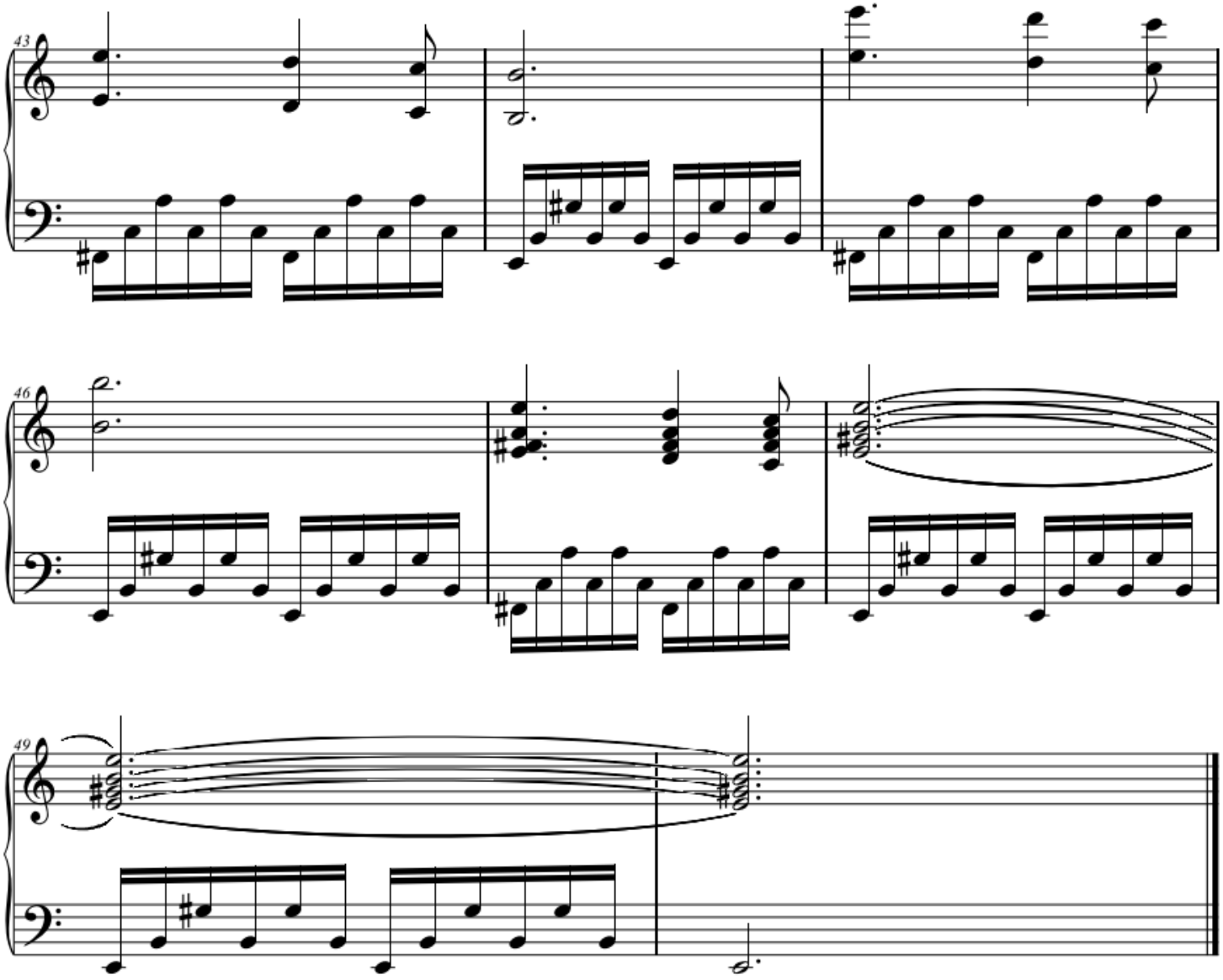
Cécile PETIT (2019)

Environ ♩. = 140




13
16
19
22
25


28
31
34
37
40

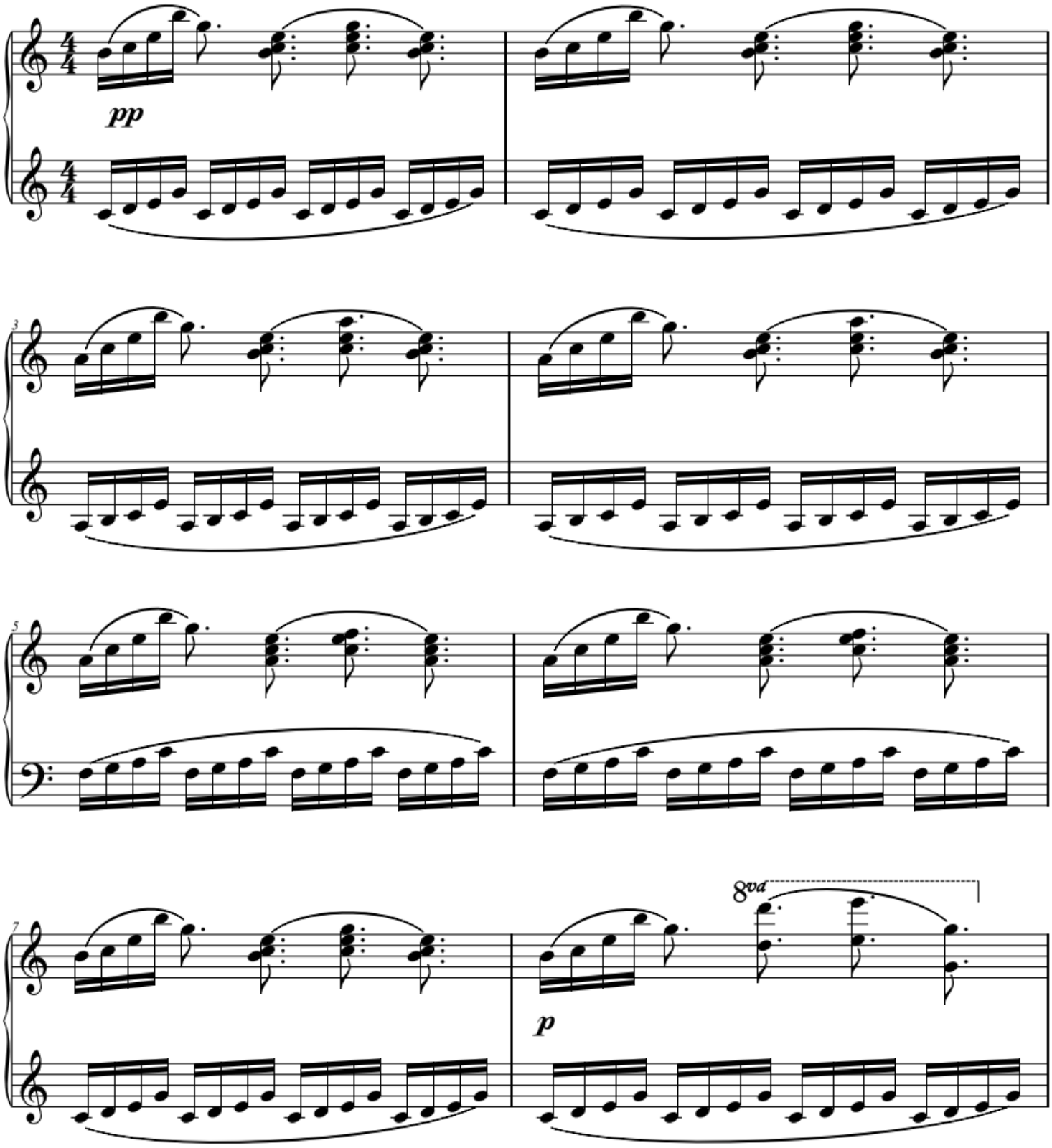

43
46
49

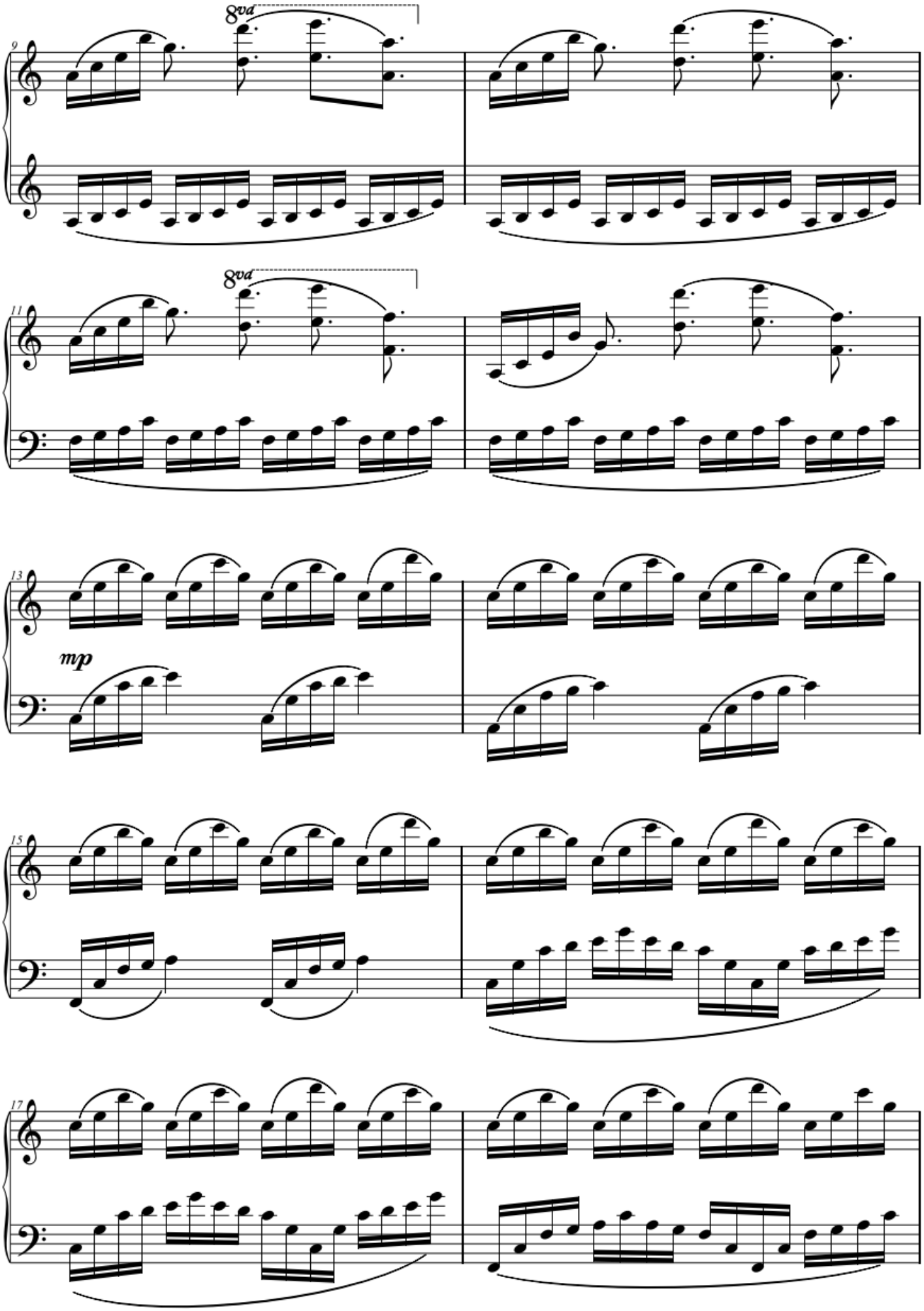
Prélude II

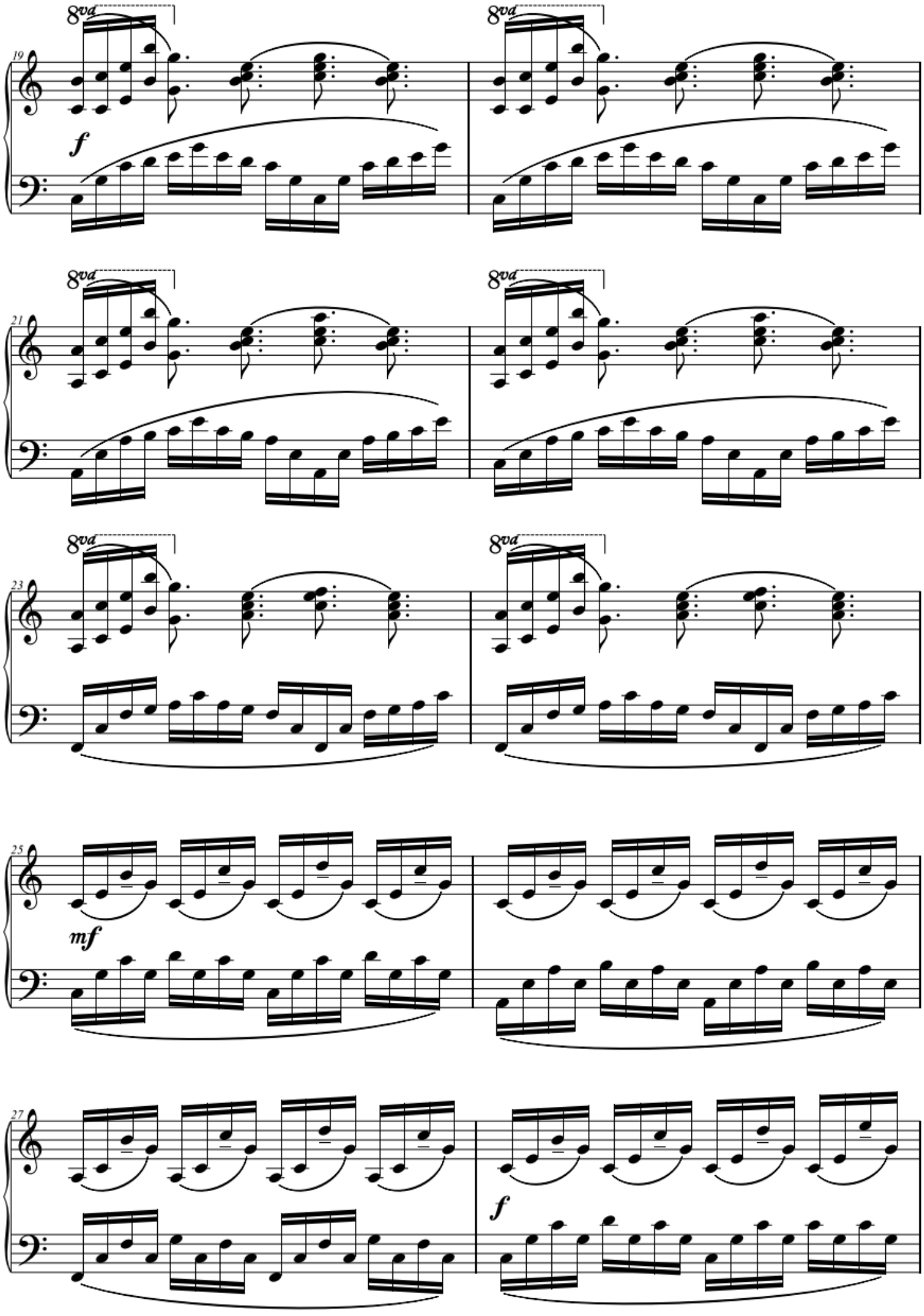
Reconnection à mon esprit divin

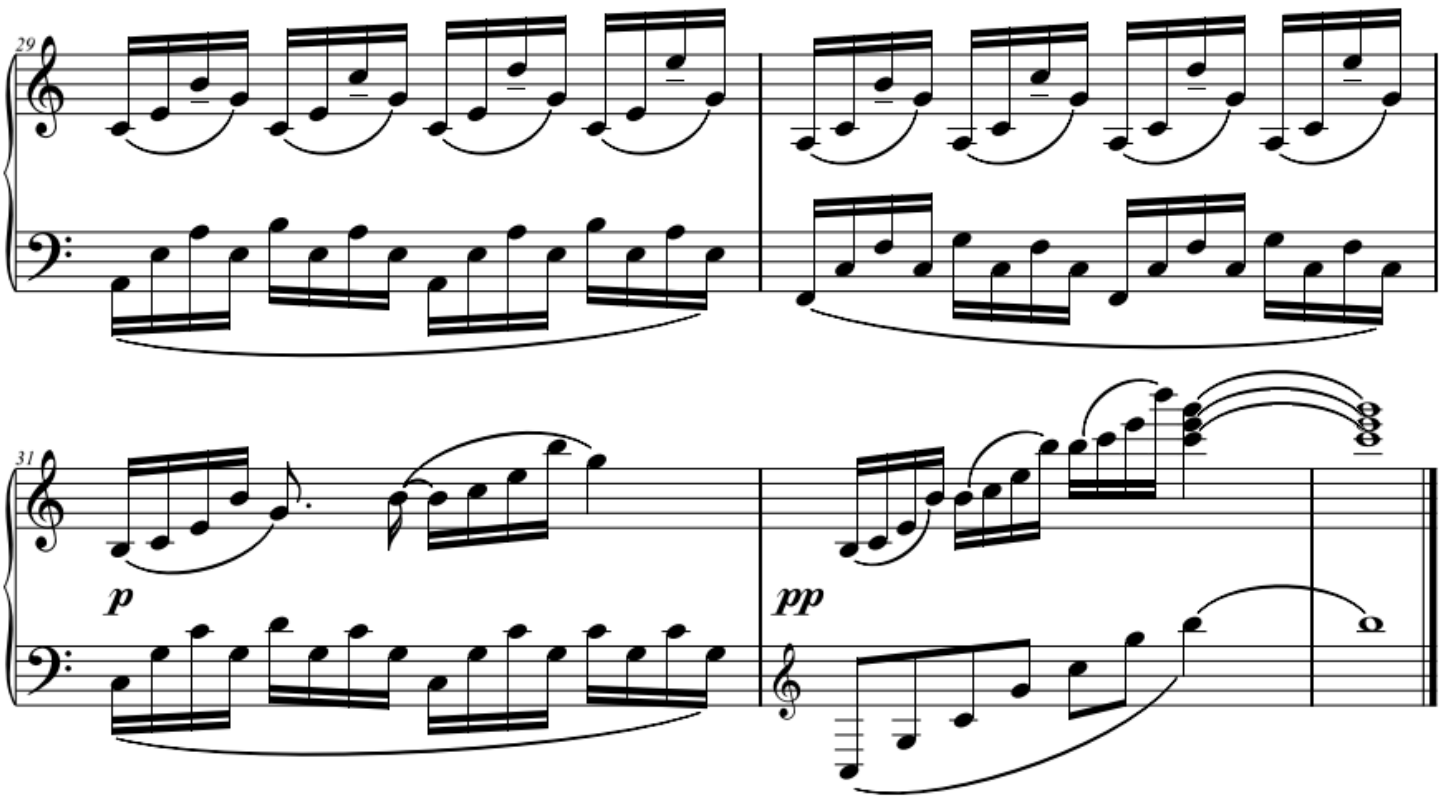
Pas trop rapide, doux et chantant

Cécile PETIT (2019)



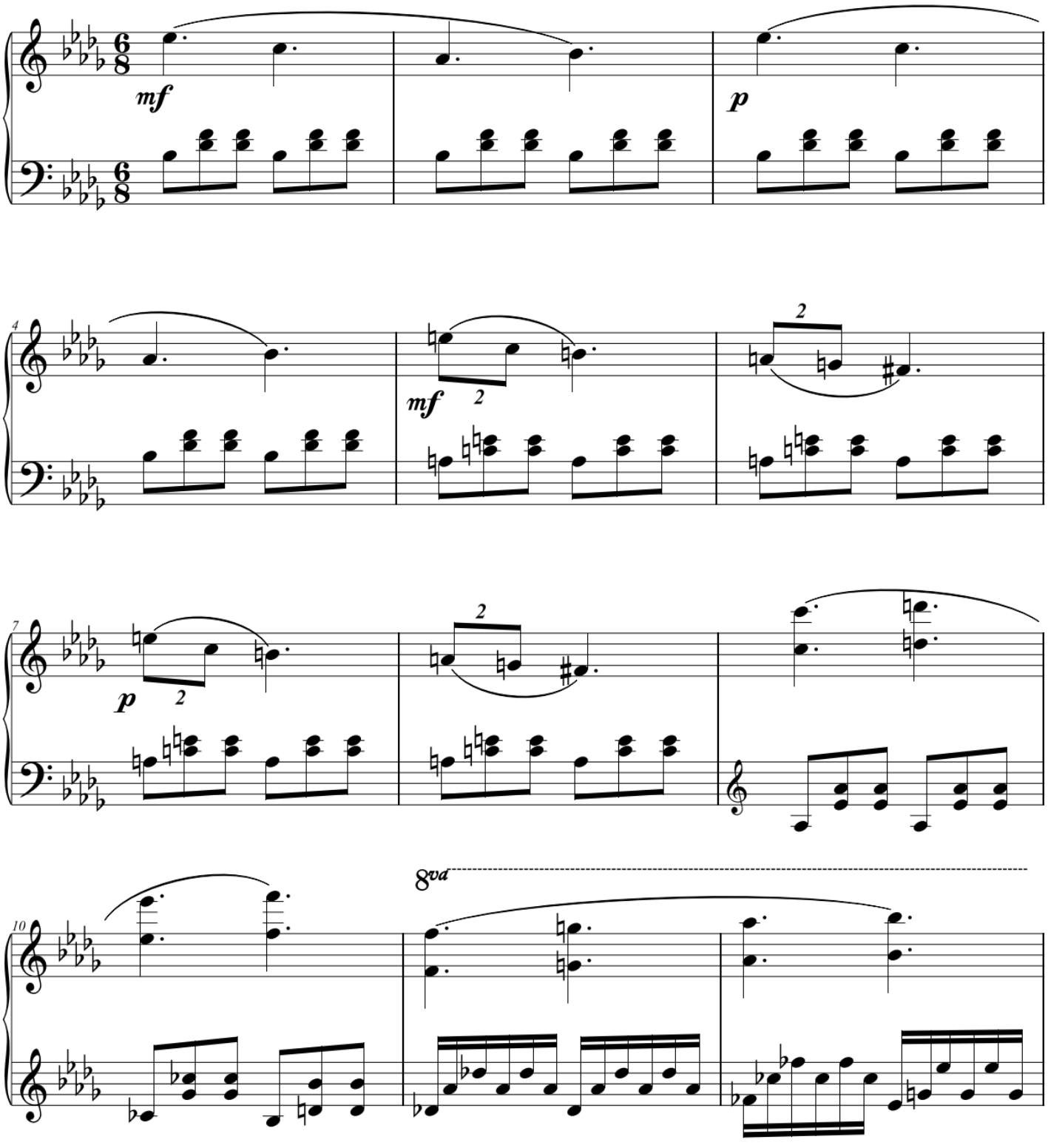

9
8va
11
8va
13
mp
15
17

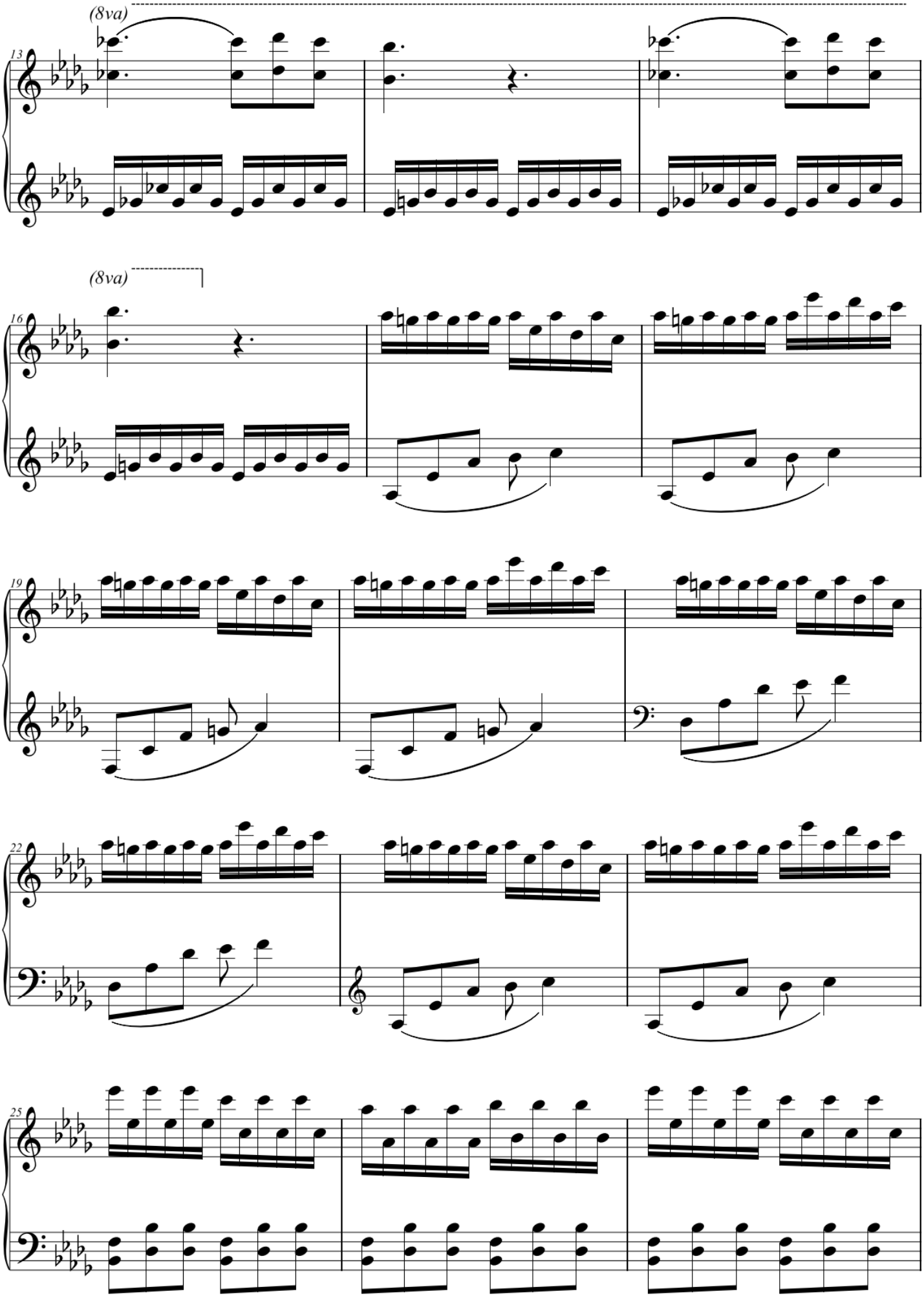

19
8va
8va
f
21
8va
8va
23
8va
8va
25
mf
27
f

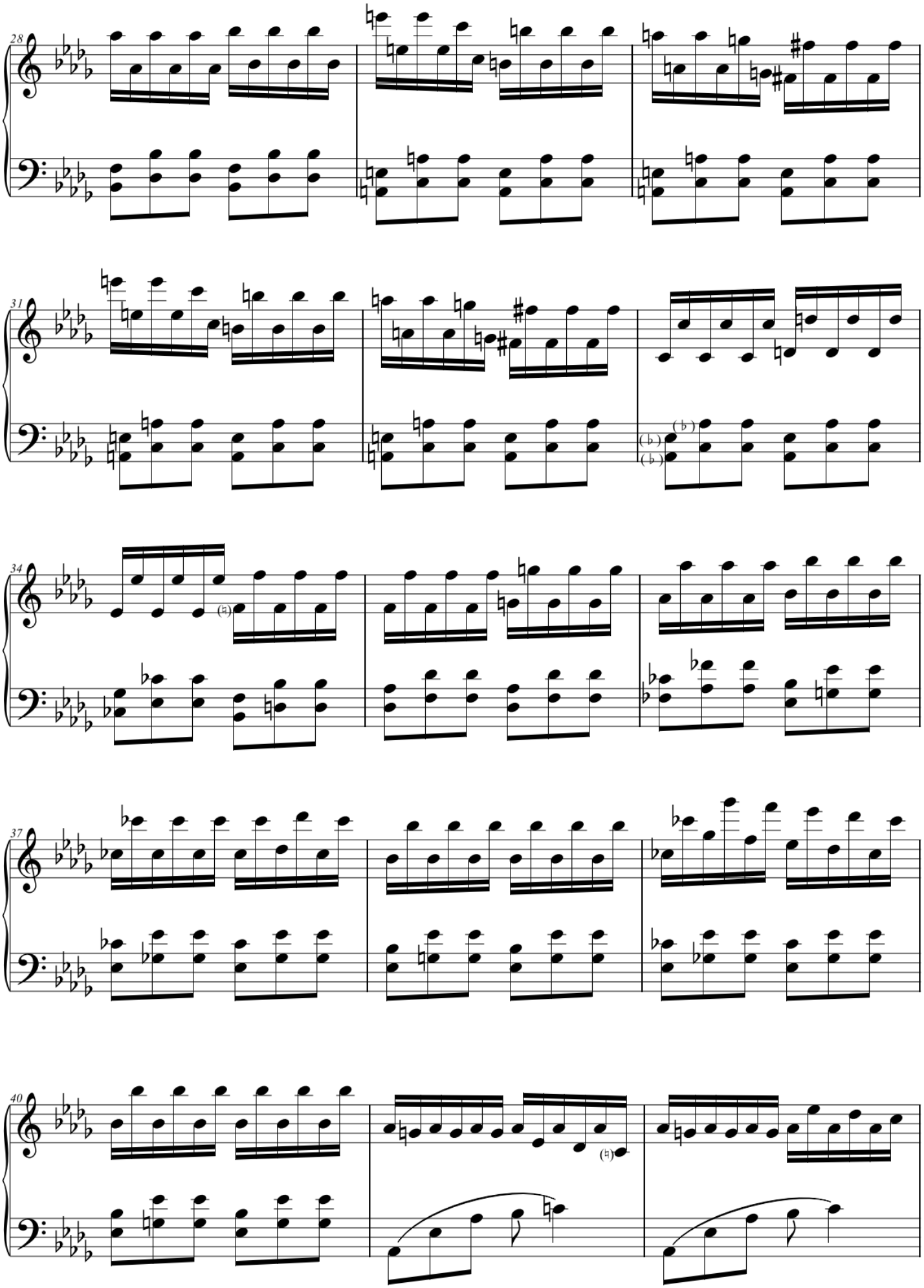

29
31
p
pp

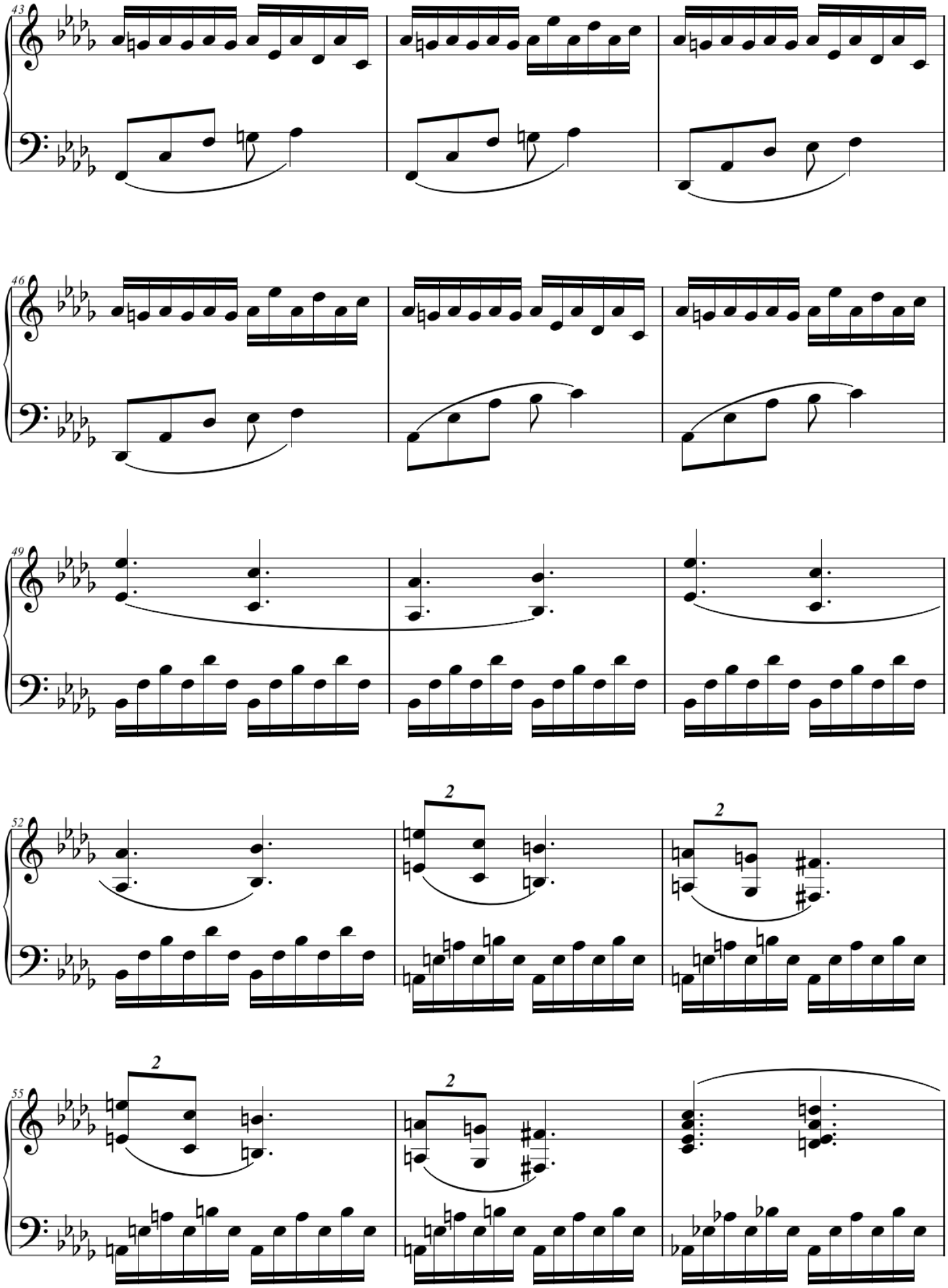
Prélude III
Les souvenirs qu'on oublie

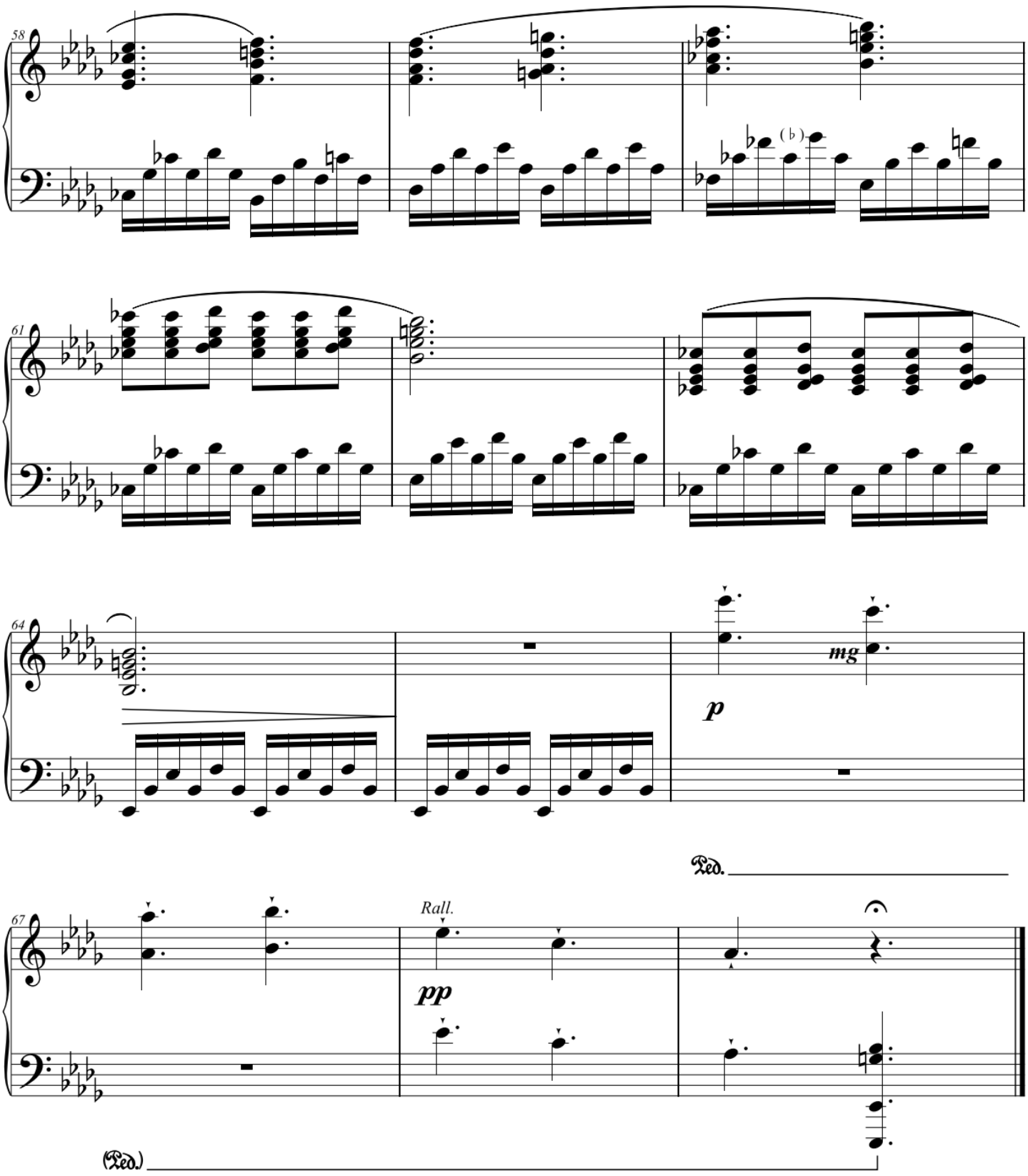
Cécile PETIT (2019)




(8va)
13
(8va)
16
19
22
25


28
31
34
37
40


43
46
49
52
2
2
55
2
2

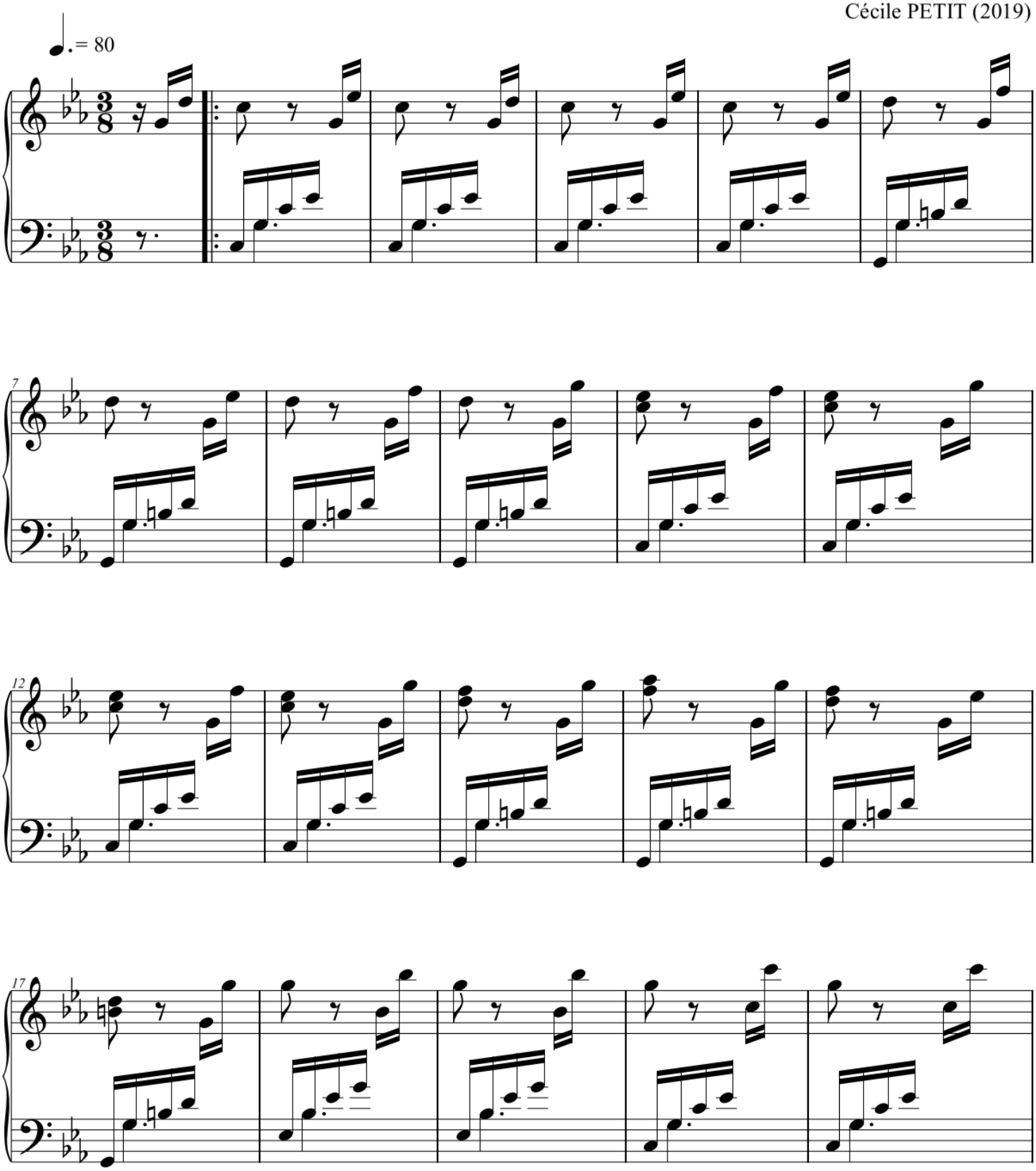


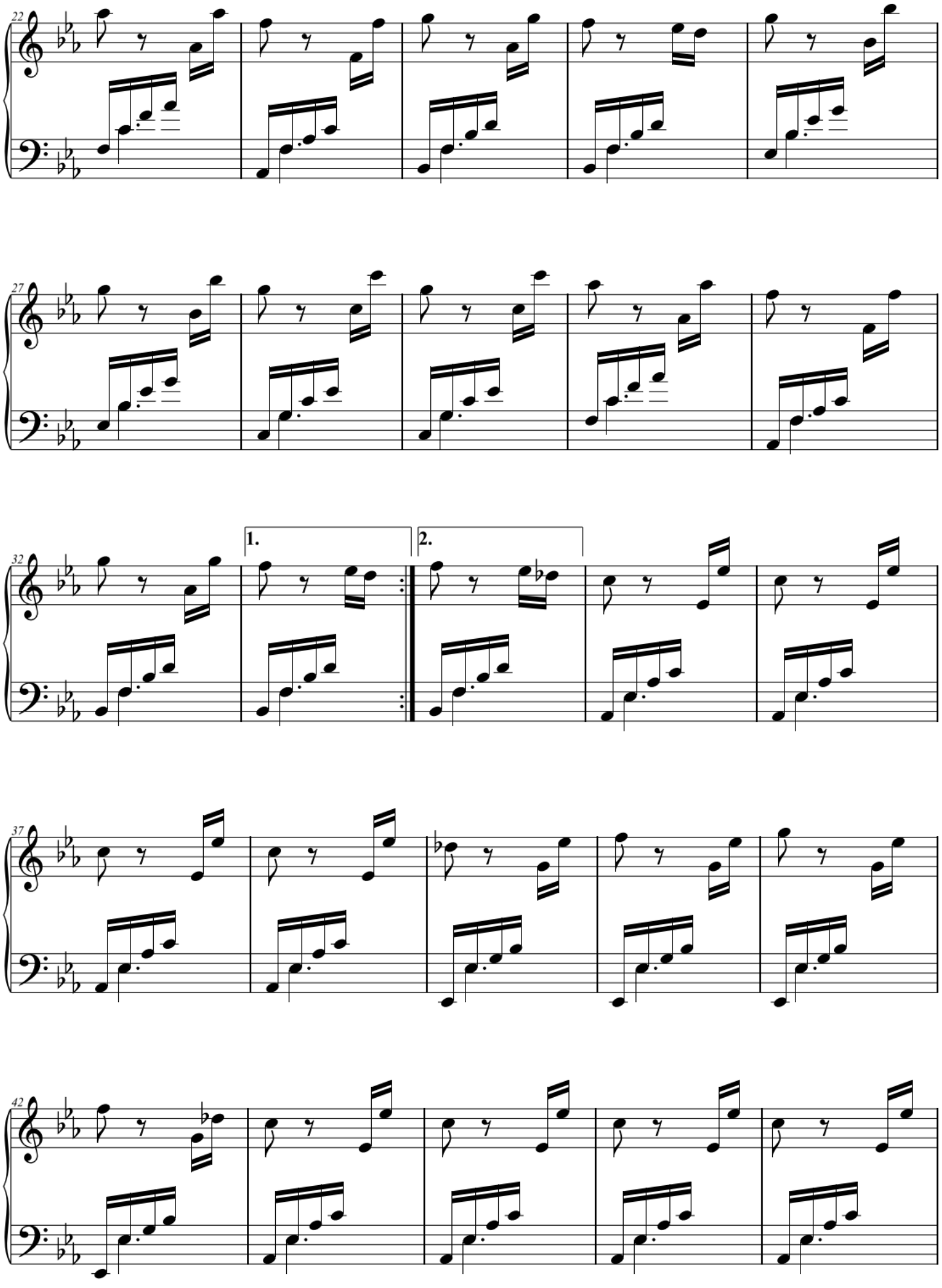
Pour les quatre dernières mesures, les octaves sont comme des cloches, piquées souplement, avec la pédale tenue.

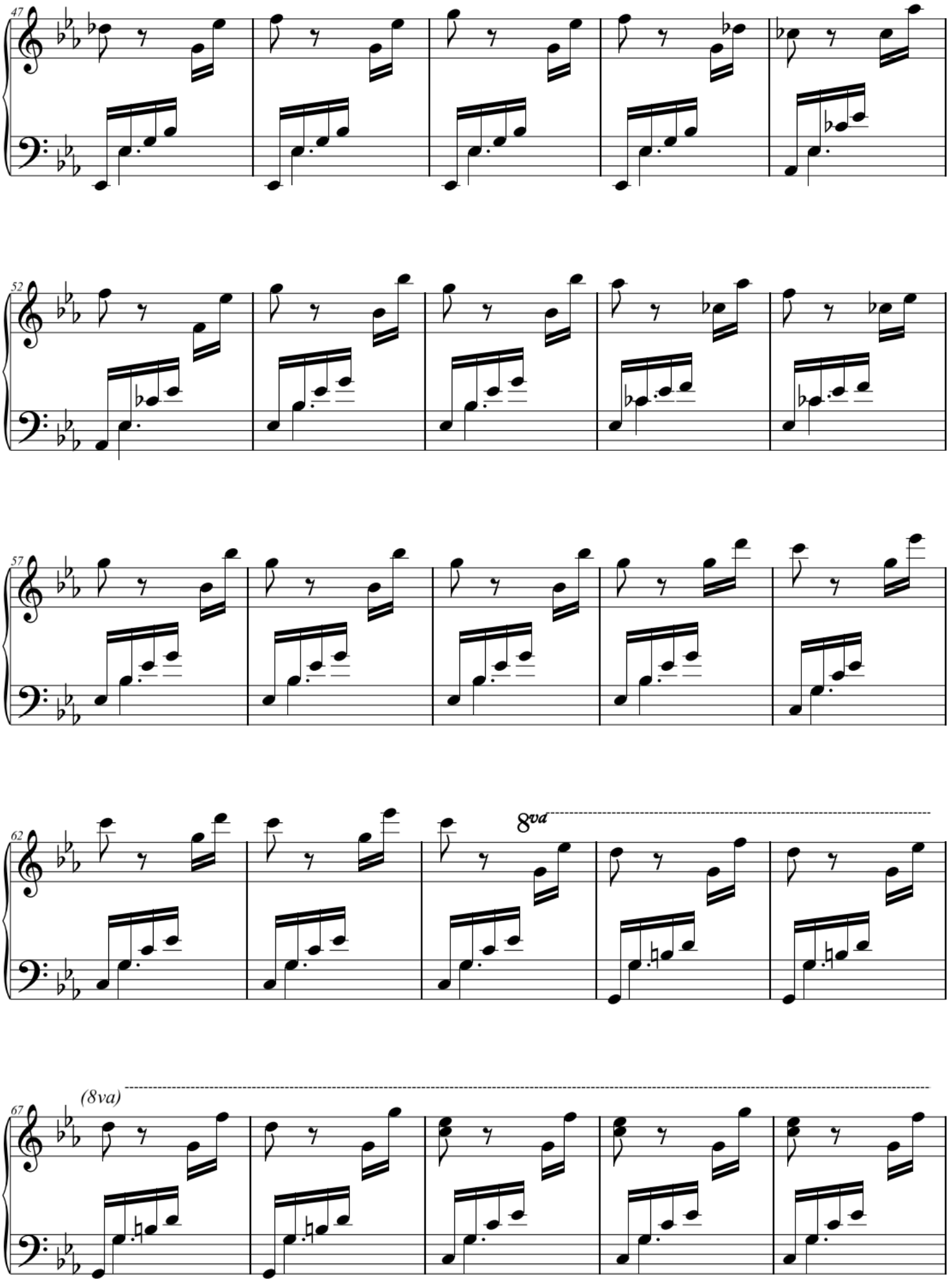
Prélude IV

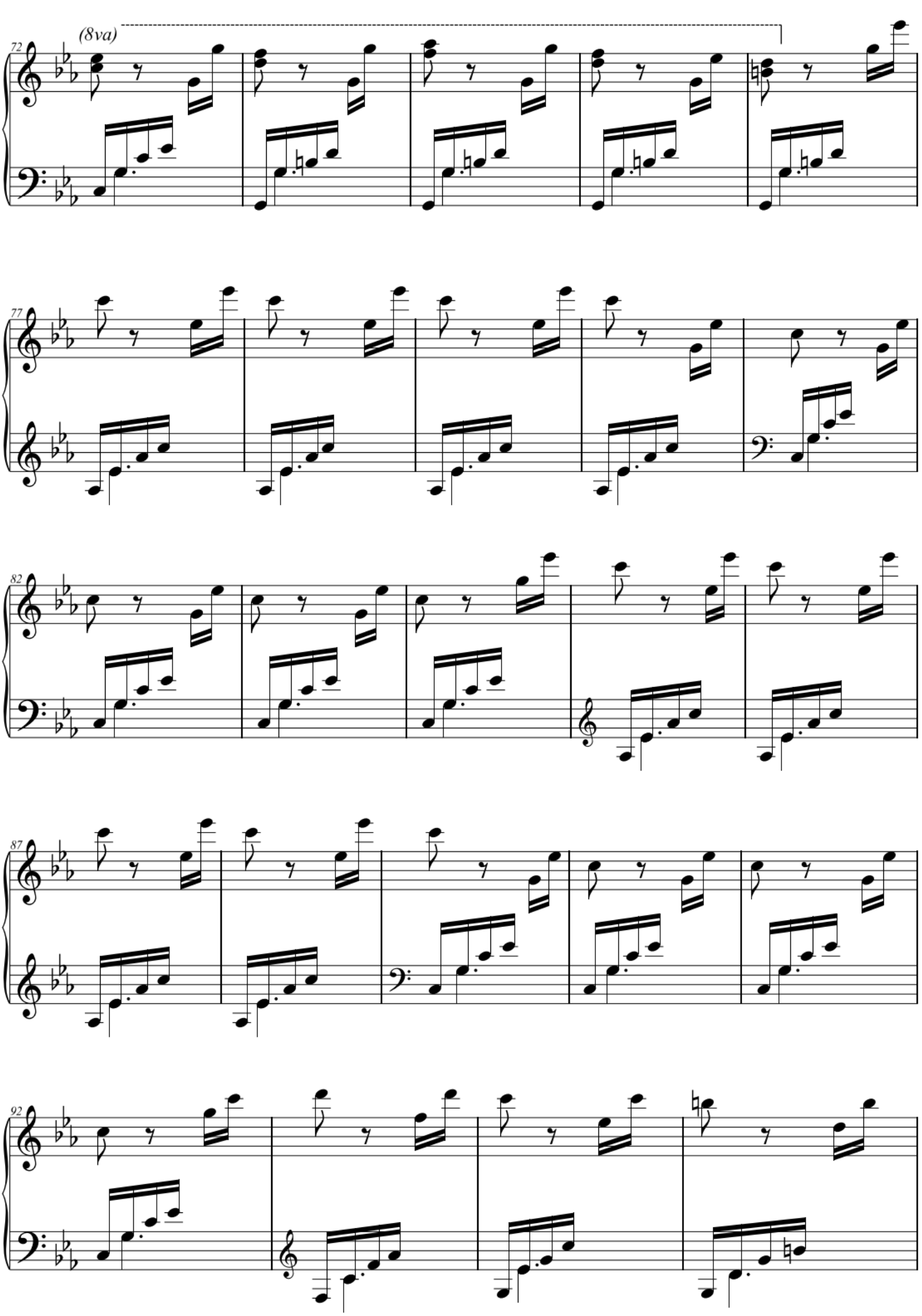
Le Grand Bar Castan

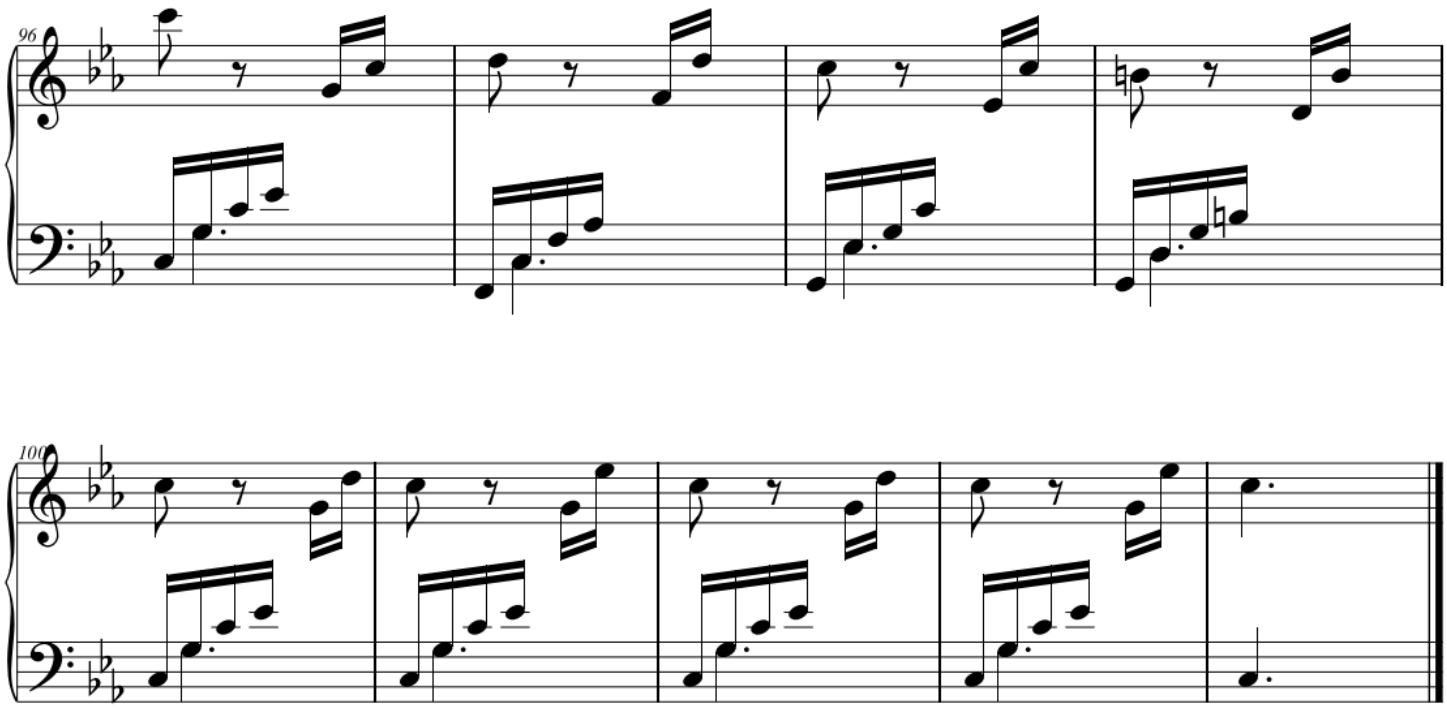
Cécile PETIT (2019)




22
27
32
1.
2.
37
42


47
52
57
62
8va
(8va)
67


(8va)
72
77
82
87
92


96

100

Prélude V

Lettre aux anges

Cécile PETIT (2019)

Ce prélude est une improvisation par l'interprète. Peu importent son niveau technique, ses connaissances et son expérience en improvisation.

Quelques consignes :

- S'inspirer du titre.

- Ne pas dépasser dix minutes d'improvisation.

- Aimez ce que vous faites, même si vous pensez que ça ne ressemble à rien.

- Tout est permis.

- Évitez d'improviser un silence total.

La seule chose qui fait un prélude de ce prélude, c'est son titre.

Que cela nous plaise ou non, son titre et sa portée vierge suffisent à en faire une œuvre.

Il ne sera jamais le même, mais sera toujours le Prélude V, *Lettre aux anges*, quand il sera joué.

Une chose est sûre : tout pianiste est capable de le jouer.

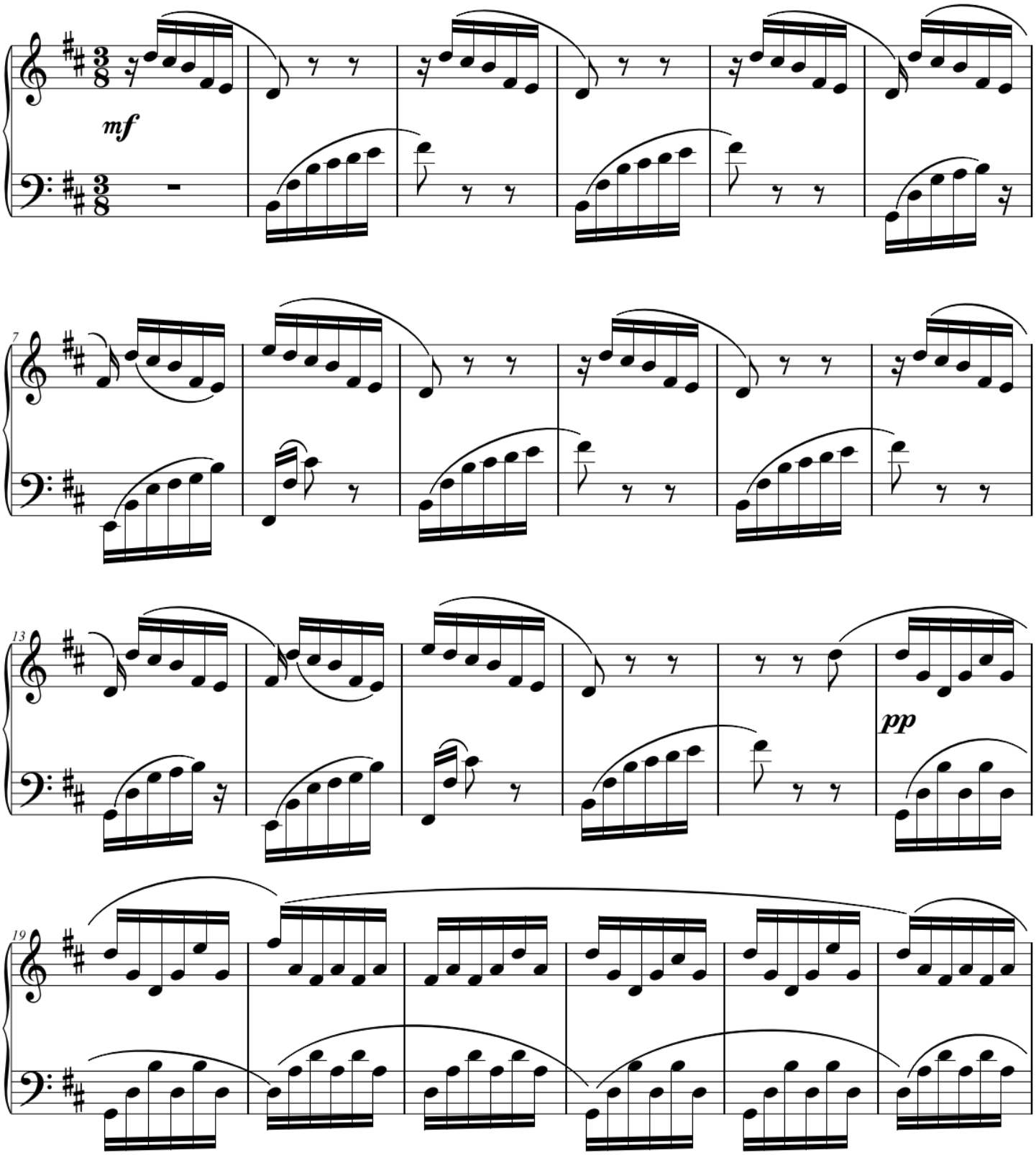
Cela n'empêche pas de le travailler !

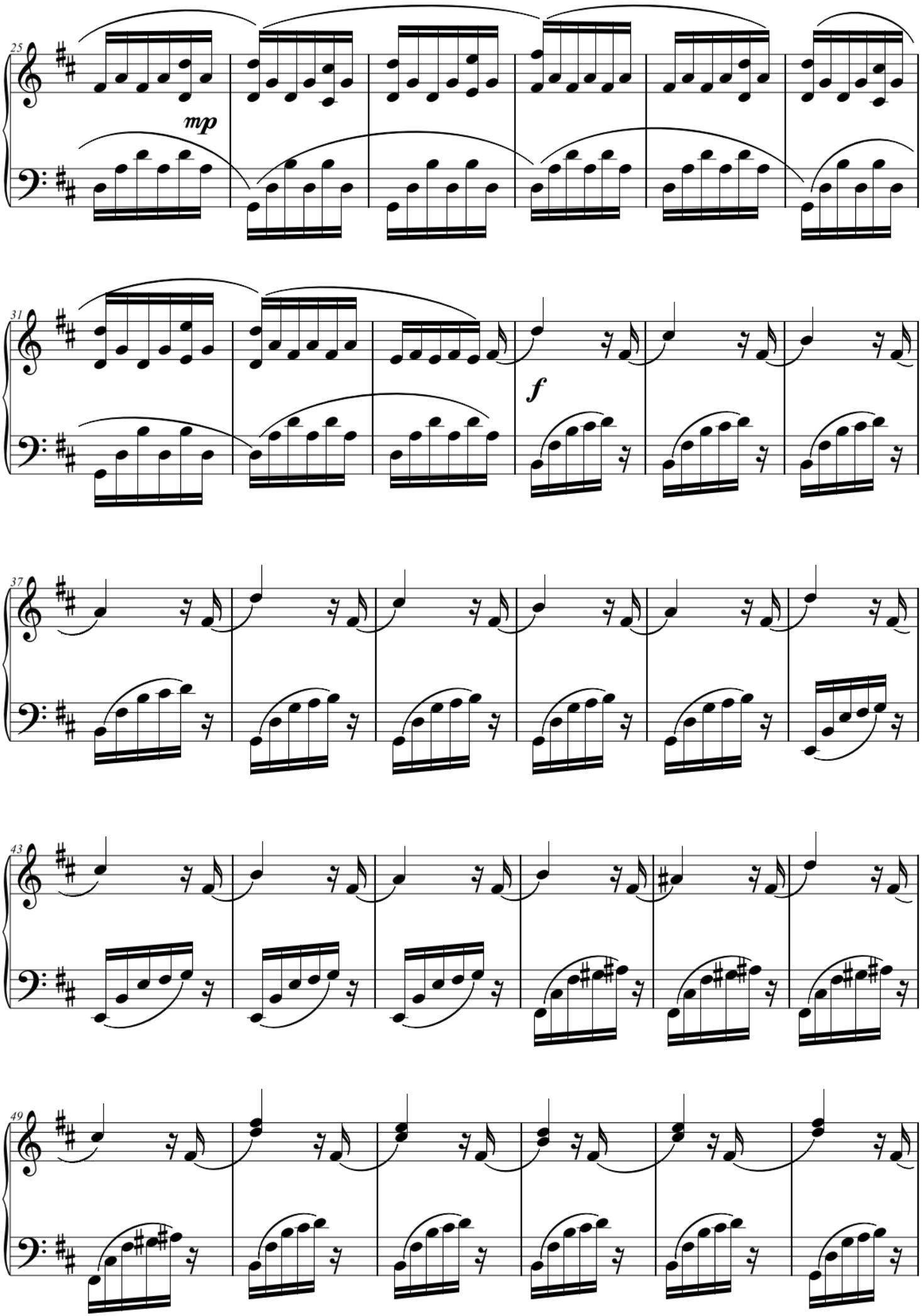
Au boulot, interprètes. Vous aussi êtes des créateurs.

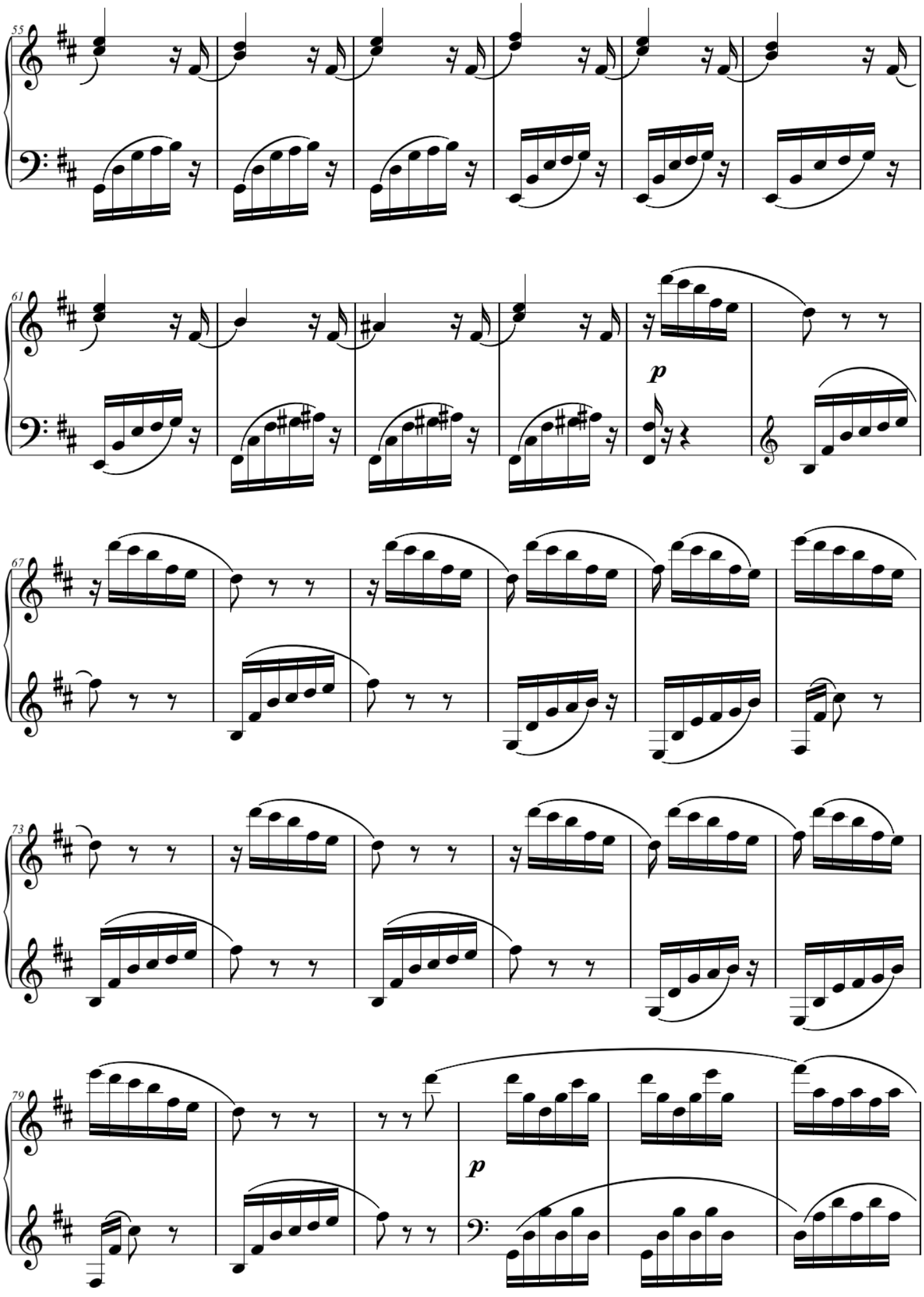
Prélude VI

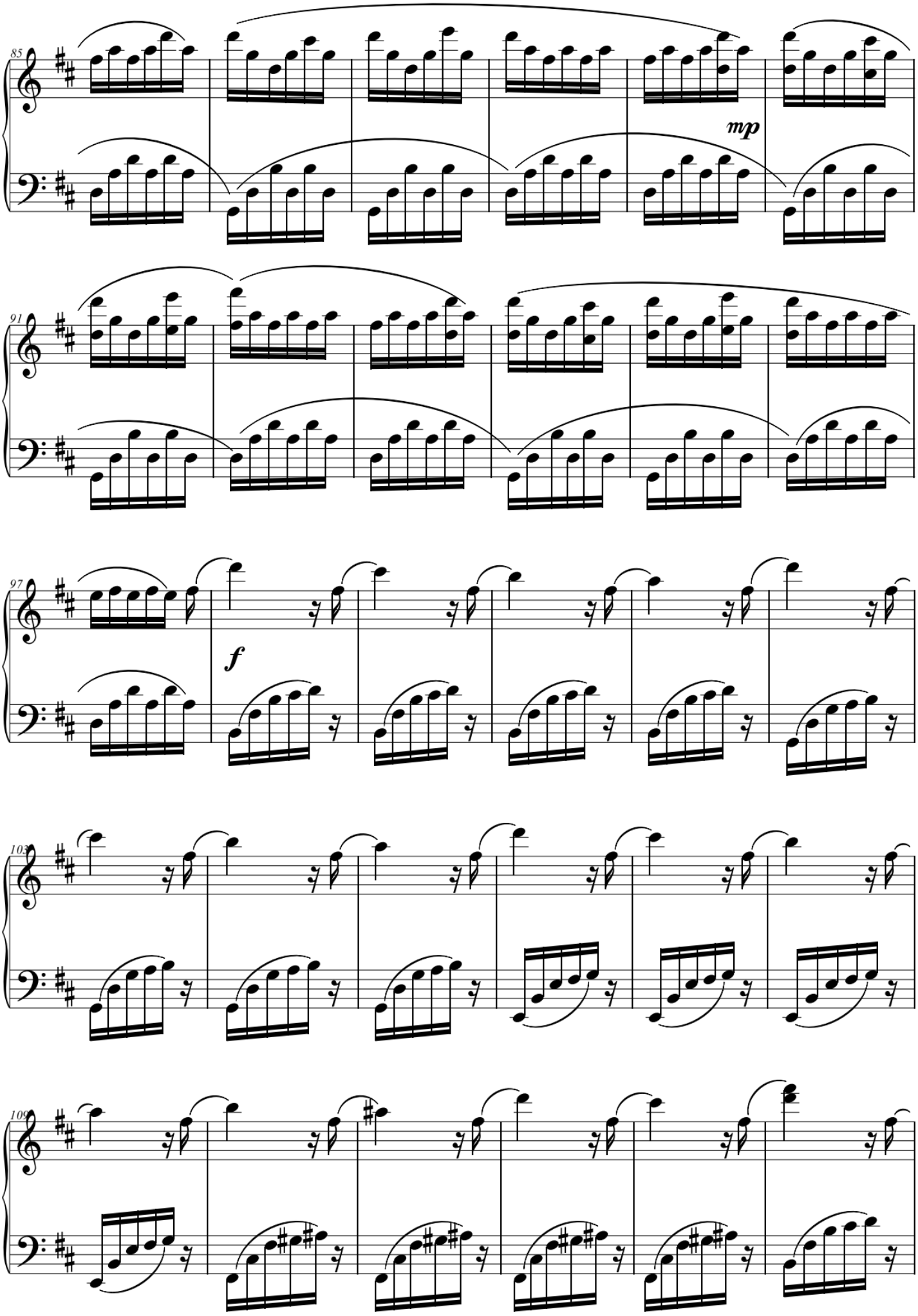
Le pouvoir souverain et individuel de la Femme Sacrée

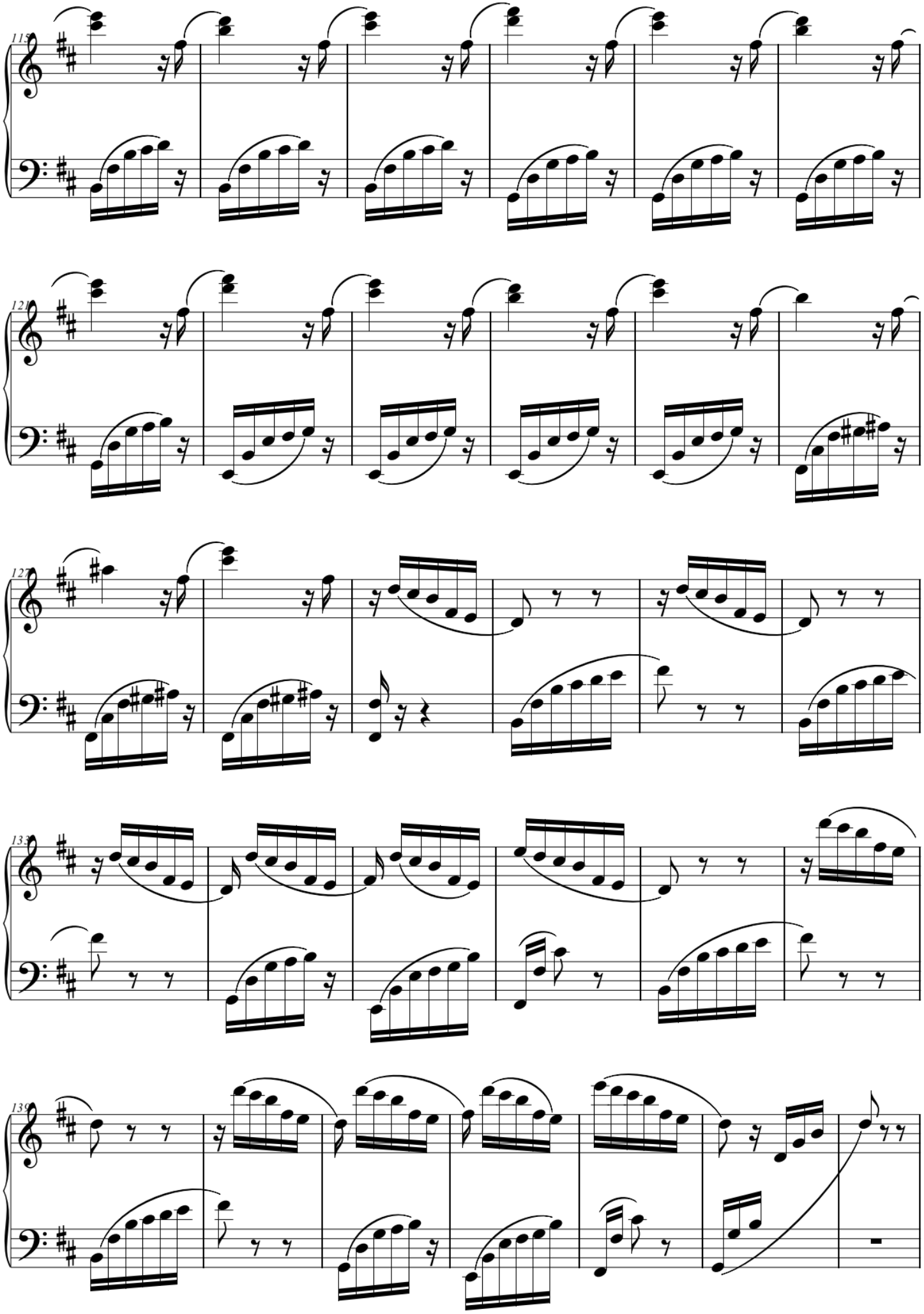
Cécile PETIT (2019)

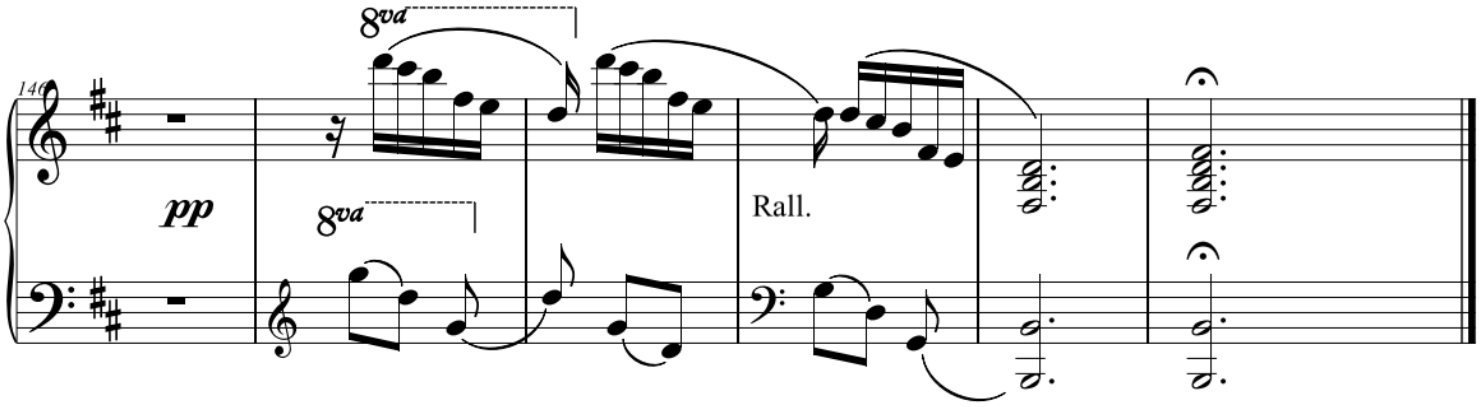



25
mp
31
f
37
43
49


55
61
p
67
73
79
p


85
mp
91
97
f
103
109



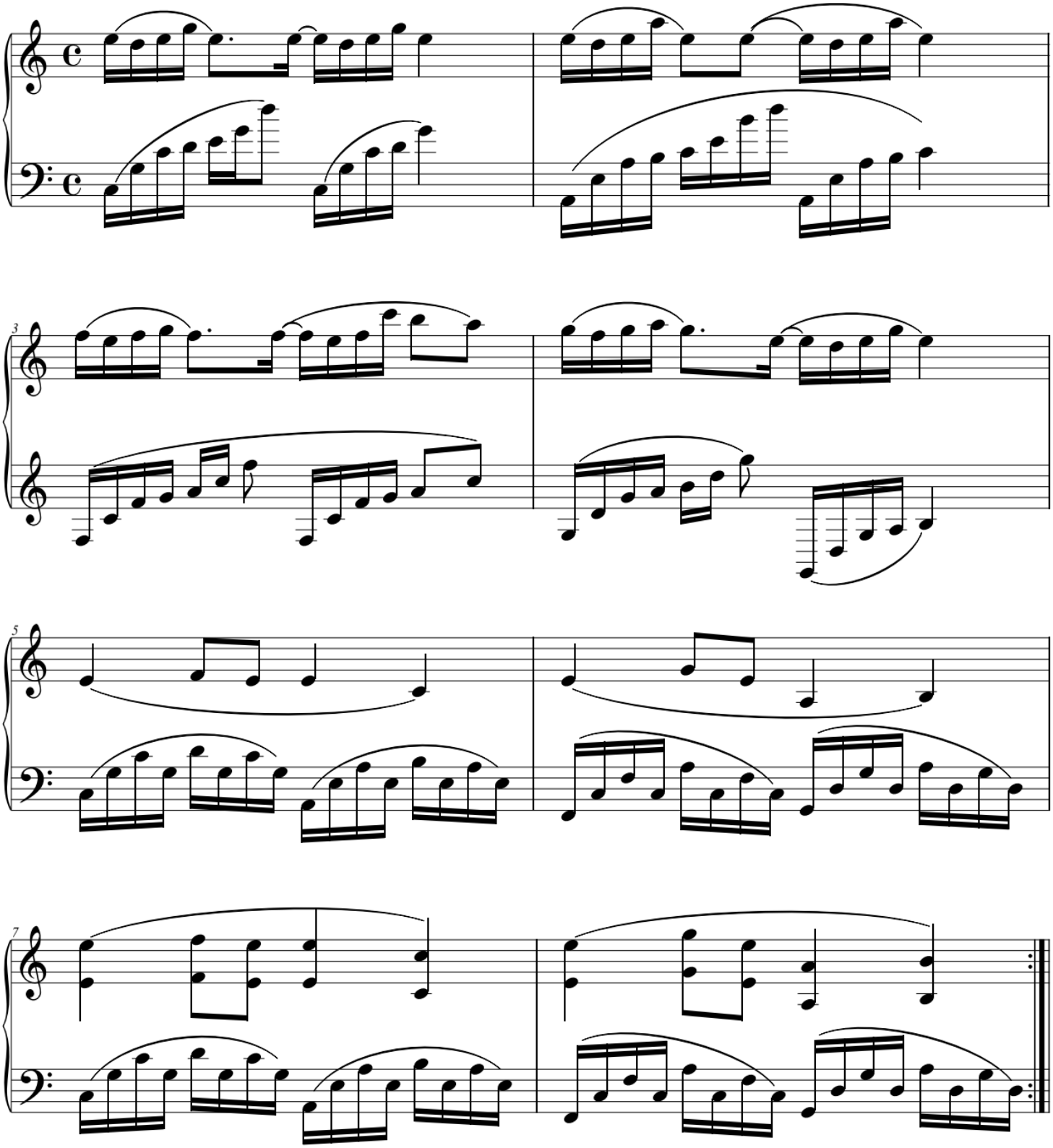

146
8va
pp
8va
Rall.

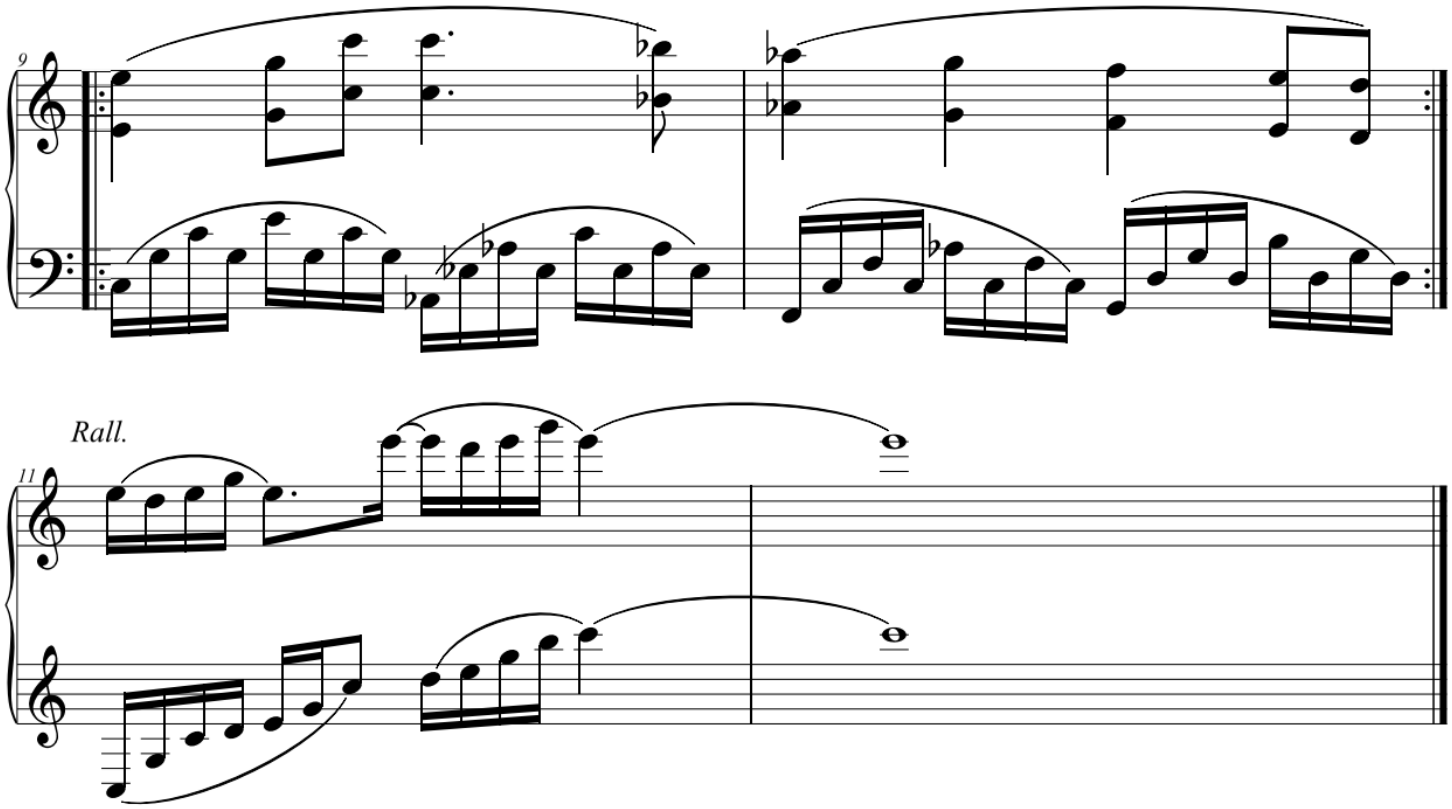
Prélude VII

Unai

Cécile PETIT (2019)

Avec amour




9

Rall.
11